

Übersicht über die Komparatistik-Module

Modul	Modulinhalt	Prüfungsleistung	C/ SWS
M.Kom.001 Komparatistik	1. (Ring-)Vorlesung "Arbeitsfelder der Komparatistik" 2. Seminar "Einführung in die Komparatistik"	Klausur (90 Min.) in der Vorlesung, benotet	12 C / 4 SWS
M.Kom.002 Kanonische Texte	1. Lehrveranstaltung zu wichtigen Werken in Literaturgeschichte, Geschichte / Kunstgeschichte / Musikwissenschaft / Kulturanthropologie / Ethnologie / Interkultureller Germanistik / Religionswissenschaft oder Philosophie 2. Independent Studies „Literatur“ (nach Lektüreliste); zweistündiges Kolloquium 4 Mal im Semester	mündliche Prüfung (ca. 20 Min.) oder Klausur (90 min.), in den Independent Studies, unbenotet	9 C / 2 SWS
M.Kom.03 Theorie und Ästhetik (Fachstudium 78 C und 42 C)	1. Lehrveranstaltung zu Ästhetik-, Literatur- und Kulturtheorien 2. Lehrveranstaltung zu Ästhetik-, Literatur- oder Kulturtheorien <i>Anmerkung: Mindestens eine der Lehrveranstaltungen 1. und 2. ist ein Seminar.</i>	<u>Prüfungsvorleistung:</u> mündliche Leistung (Referat / Impulsreferat / Diskussionsleitung / (Gruppen-)Präsentation), ca. 20 Min. in einem Seminar, unbenotet <u>Prüfungsleistung:</u> Hausarbeit à 32.000 Zeichen (ca. 10 S.), benotet*	12 C / 4 SWS
M.Kom.04 Theorie und Ästhetik (Modulpaket 36 C)	1. Lehrveranstaltung zu Ästhetik-, Literatur- und Kulturtheorien 2. Lehrveranstaltung zu Ästhetik-, Literatur- oder Kulturtheorien <i>Anmerkung: Mindestens eine der Lehrveranstaltungen 1. und 2. ist ein Seminar.</i>	Hausarbeit à 32.000 Zeichen (ca. 10 S.), in einem Seminar, benotet*	6 C / 4 SWS
M.Kom.05 Antike und mittelalterliche Literatur und Kultur in Tradition und Rezeption	1. Lehrveranstaltung über wichtige Phänomene der antiken/mittelalterlichen Literatur, die in späteren Literaturen / Kulturen rezipiert wurden 2. Lehrveranstaltung über antike oder mittelalterliche Literatur oder wichtige kulturelle Phänomene in Antike oder Mittelalter, die in späteren Literaturen / Kulturen rezipiert wurden <i>Anmerkung: Mindestens eine der Lehrveranstaltungen 1. und 2. ist ein Seminar.</i>	Hausarbeit à max. 48.000 Zeichen, (ca. 15 S.), in einem Seminar, benotet*	9 C / 4 SWS

<p>M.Kom.06</p> <p>Epochen synchron</p>	<p>1. Lehrveranstaltung zu einer Epoche in der Literatur- oder Musik- oder Kunstgeschichte oder Geschichte oder Philosophie</p>	<p>Hausarbeit à max. 48.000 Zeichen (ca. 15 S.), in einem Seminar, benotet*</p>	<p>9 C / 4 SWS</p>
	<p>2. Lehrveranstaltung zu einer Epoche aus einer Phil. oder Musikwissenschaft oder Kunstgeschichte oder Geschichte oder Philosophie.</p>		
	<p><u>Anmerkungen:</u> Mindestens eine der Lehrveranstaltungen 1. und 2. muss eine literaturwissenschaftliche sein.</p> <p>Mindestens eine der Lehrveranstaltungen 1. und 2. ist ein Seminar.</p>		
<p>M.Kom.07</p> <p>Epochen diachron</p>	<p>1. Lehrveranstaltung zur Literaturgeschichte</p>	<p>Hausarbeit à max. 48.000 (ca. 15 S.), in einem Seminar, benotet*</p>	<p>9 C / 4 SWS</p>
	<p>2. Lehrveranstaltung zur Literaturgeschichte</p>		
	<p><u>Anmerkung:</u> Mindestens eine der Lehrveranstaltungen 1. und 2. ist ein Seminar.</p>		
<p>M.Kom.008</p> <p>Intermedialität</p>	<p>1. Lehrveranstaltung einer Philologie zur Intermedialität</p>	<p>Hausarbeit à 48.000 Zeichen (ca.15 S.), in einem Seminar, benotet*</p>	<p>9 C / 4 SWS</p>
	<p>2. Lehrveranstaltung einer Philologie zur Intermedialität</p>		
	<p><u>Anmerkung:</u> Mindestens eine der Lehrveranstaltungen 1. und 2. ist ein Seminar.</p>		
<p>M.Kom.009</p> <p>Interkulturalität</p>	<p>1. Lehrveranstaltung mit interkultureller Perspektive in einer Philologie oder in Kulturanthropologie / Geschichte / Ethnologie / Philosophie / Interkultureller Germanistik / Religionswissenschaft / Interkultureller Theologie</p>	<p>Klausur (90 Min.) in einem Seminar, benotet Oder Hausarbeit à 48.000 Zeichen (ca. 15 S.), in einem Seminar, benotet*</p>	<p>9 C / 4 SWS</p>
	<p>2. Lehrveranstaltung mit interkultureller Perspektive in einer Philologie oder in Kulturanthropologie / Geschichte / Ethnologie / Philosophie / Interkultureller Germanistik / Religionswissenschaft / Interkultureller Theologie</p>		
	<p><u>Anmerkung:</u> Mindestens eine der Lehrveranstaltungen 1. und 2. ist ein Seminar.</p>		
<p>M.Kom.010 (Schlüsselkompetenzmodul)</p> <p>Angewandte Komparatistik I: Kulturvermittlung</p>	<p>Seminar zu Literatur- und Kulturvermittlung in der Praxis</p>	<p>Portfolio à 32.000 Zeichen (ca. 10 S.), unbenotet*</p>	<p>6 C</p>

<p><i>M.Kom.011</i> (Schlüsselkompetenzmodul)</p> <p>Angewandte Komparatistik II: Redaktion und Publikation</p>	<p>Independent Studies (dokumentierte Mitarbeit in Funk, Print- oder Onlinemedien)</p>	<p>Portfolio/Selbstbericht à max. 32.000 Zeichen (ca. 10 S.), Rezension oder Beitrag, der im entsprechenden Medium (Funk, Print- oder Online-Medium) publiziert wird, unbenotet*</p>	<p>6 C</p>
--	--	--	------------

**Die Seitenangaben der schriftlichen Prüfungsleistungen beziehen sich nicht auf die Normseite, sondern auf eine Wordseite, die in Anbetracht der gängigen Vorgaben - Schriftgröße 12p, 1,5cm Zeilenabstand etc. - ungefähr 3.000 Zeichen enthält. Die Seitenangaben sind lediglich als Hilfestellung gedacht, bindend sind die Zeichenangaben aus dem Modulverzeichnis.*

Studierende des 78-C-Fachstudiums studieren die Module 1-3 und 5-9:

Pflichtmodule:

Modul	Modulinhalt	Prüfungsleistung	C/ SWS
<p>M.Kom.001</p> <p>Komparatistik</p>	1. (Ring-)Vorlesung "Arbeitsfelder der Komparatistik"	Klausur (90 Min.) in der Vorlesung, benotet	12 C / 4 SWS
	2. Seminar "Einführung in die Komparatistik"		
<p>M.Kom.002</p> <p>Kanonische Texte</p>	1. Lehrveranstaltung zu wichtigen Werken in Literaturgeschichte, Geschichte / Kunstgeschichte / Musikwissenschaft / Kulturanthropologie / Ethnologie / Interkultureller Germanistik / Religionswissenschaft oder Philosophie	mündliche Prüfung (ca. 20 Min.) oder Klausur (90 min.), in den Independent Studies, unbenotet	9 C / 2 SWS
	2. Independent Studies „Literatur“ (nach Lektüreliste); zweistündiges Kolloquium 4 Mal im Semester		
<p>M.Kom.03</p> <p>Theorie und Ästhetik</p> <p>(Fachstudium 78 C und 42 C)</p>	1. Lehrveranstaltung zu Ästhetik-, Literatur- und Kulturtheorien	<p><u>Prüfungsvorleistung:</u> mündliche Leistung (Referat / Impulsreferat / Diskussionsleitung / (Gruppen-)Präsentation), ca. 20 Min. in einem Seminar, unbenotet</p> <p><u>Prüfungsleistung:</u> Hausarbeit à 32.000 Zeichen (ca. 10 S.), benotet*</p>	12 C / 4 SWS
	2. Lehrveranstaltung zu Ästhetik-, Literatur- oder Kulturtheorien		
	<i>Anmerkung: Mindestens eine der Lehrveranstaltungen 1. und 2. ist ein Seminar.</i>		
	2. Lehrveranstaltung zu Ästhetik-, Literatur- oder Kulturtheorien		
	<i>Anmerkung: Mindestens eine der Lehrveranstaltungen 1. und 2. ist ein Seminar.</i>		
<p>M.Kom.05</p> <p>Antike und mittelalterliche Literatur und Kultur in Tradition und Rezeption</p>	1. Lehrveranstaltung über wichtige Phänomene der antiken/mittelalterlichen Literatur, die in späteren Literaturen / Kulturen rezipiert wurden	Hausarbeit à max. 48.000 Zeichen, (ca. 15 S.), in einem Seminar, benotet*	9 C / 4 SWS
	2. Lehrveranstaltung über antike oder mittelalterliche Literatur oder wichtige kulturelle Phänomene in Antike oder Mittelalter, die in späteren Literaturen / Kulturen rezipiert wurden		
	<i>Anmerkung: Mindestens eine der Lehrveranstaltungen 1. und 2. ist ein Seminar.</i>		

M.Kom.06 Epochen synchron	1. Lehrveranstaltung zu einer Epoche in der Literatur- oder Musik- oder Kunstgeschichte oder Geschichte oder Philosophie	Hausarbeit à max. 48.000 Zeichen (ca. 15 S.), in einem Seminar, benotet*	9 C / 4 SWS
	2. Lehrveranstaltung zu einer Epoche aus einer Phil. oder Musikwissenschaft oder Kunstgeschichte oder Geschichte oder Philosophie.		
	<u>Anmerkungen:</u> Mindestens eine der Lehrveranstaltungen 1. und 2. muss eine literaturwissenschaftliche sein. Mindestens eine der Lehrveranstaltungen 1. und 2. ist ein Seminar.		
M.Kom.07 Epochen diachron	1. Lehrveranstaltung zur Literaturgeschichte	Hausarbeit à max. 48.000 (ca. 15 S.), in einem Seminar, benotet*	9 C / 4 SWS
	2. Lehrveranstaltung zur Literaturgeschichte		
	<u>Anmerkung:</u> Mindestens eine der Lehrveranstaltungen 1. und 2. ist ein Seminar.		
M.Kom.008 Intermedialität	1. Lehrveranstaltung einer Philologie zur Intermedialität	Hausarbeit à 48.000 Zeichen (ca.15 S.), in einem Seminar, benotet*	9 C / 4 SWS
	2. Lehrveranstaltung einer Philologie zur Intermedialität		
	<u>Anmerkung:</u> Mindestens eine der Lehrveranstaltungen 1. und 2. ist ein Seminar.		
M.Kom.009 Interkulturalität	1. Lehrveranstaltung mit interkultureller Perspektive in einer Philologie oder in Kulturanthropologie / Geschichte / Ethnologie / Philosophie / Interkultureller Germanistik / Religionswissenschaft / Interkultureller Theologie	Klausur (90 Min.) in einem Seminar, benotet Oder Hausarbeit à 48.000 Zeichen (ca. 15 S.), in einem Seminar, benotet*	9 C / 4 SWS
	2. Lehrveranstaltung mit interkultureller Perspektive in einer Philologie oder in Kulturanthropologie / Geschichte / Ethnologie / Philosophie / Interkultureller Germanistik / Religionswissenschaft / Interkultureller Theologie		
	<u>Anmerkung:</u> Mindestens eine der Lehrveranstaltungen 1. und 2. ist ein Seminar.		

**Die Seitenangaben der schriftlichen Prüfungsleistungen beziehen sich nicht auf die Normseite, sondern auf eine Wordseite, die in Anbetracht der gängigen Vorgaben - Schriftgröße 12p, 1,5cm Zeilenabstand etc. - ungefähr 3.000 Zeichen enthält. Die Seitenangaben sind lediglich als Hilfestellung gedacht, bindend sind die Zeichenangaben aus dem Modulverzeichnis.*

Studierende des 42-C-Fachstudiums studieren die Module 1-3 und eines der Module 5-9:

Pflichtmodule:

Modul	Modulinhalt	Prüfungsleistung	C/ SWS
M.Kom.001 Komparatistik	1. (Ring-)Vorlesung "Arbeitsfelder der Komparatistik"	Klausur (90 Min.) in der Vorlesung, benotet	12 C / 4 SWS
	2. Seminar "Einführung in die Komparatistik"		
M.Kom.002 Kanonische Texte	1. Lehrveranstaltung zu wichtigen Werken in Literaturgeschichte, Geschichte / Kunstgeschichte / Musikwissenschaft / Kulturanthropologie / Ethnologie / Interkultureller Germanistik / Religionswissenschaft oder Philosophie	mündliche Prüfung (ca. 20 Min.) oder Klausur (90 min.), in den Independent Studies, unbenotet	9 C / 2 SWS
	2. Independent Studies „Literatur“ (nach Lektüreliste); zweistündiges Kolloquium 4 Mal im Semester		
M.Kom.03 Theorie und Ästhetik (Fachstudium 78 C und 42 C)	1. Lehrveranstaltung zu Ästhetik-, Literatur- und Kulturtheorien	<u>Prüfungsvorleistung:</u> mündliche Leistung (Referat / Impulsreferat / Diskussionsleitung / (Gruppen-)Präsentation), ca. 20 Min. in einem Seminar, unbenotet	12 C / 4 SWS
	2. Lehrveranstaltung zu Ästhetik-, Literatur- oder Kulturtheorien		
	<i>Anmerkung: Mindestens eine der Lehrveranstaltungen 1. und 2. ist ein Seminar.</i>		
		<u>Prüfungsleistung:</u> Hausarbeit à 32.000 Zeichen (ca. 10 S.), benotet*	

Wahlpflichtmodule:

Modul	Modulinhalt	Prüfungsleistung	C/ SWS
M.Kom.05 Antike und mittelalterliche Literatur und Kultur in Tradition und Rezeption	1. Lehrveranstaltung über wichtige Phänomene der antiken/mittelalterlichen Literatur, die in späteren Literaturen / Kulturen rezipiert wurden	Hausarbeit à max. 48.000 Zeichen, (ca. 15 S.), in einem Seminar, benotet*	9 C / 4 SWS
	2. Lehrveranstaltung über antike oder mittelalterliche Literatur oder wichtige kulturelle Phänomene in Antike oder Mittelalter, die in späteren Literaturen / Kulturen rezipiert wurden		
	<i>Anmerkung: Mindestens eine der Lehrveranstaltungen 1. und 2. ist ein Seminar.</i>		

M.Kom.06 Epochen synchron	1. Lehrveranstaltung zu einer Epoche in der Literatur- oder Musik- oder Kunstgeschichte oder Geschichte oder Philosophie	Hausarbeit à max. 48.000 Zeichen (ca. 15 S.), in einem Seminar, benotet*	9 C / 4 SWS
	2. Lehrveranstaltung zu einer Epoche aus einer Phil. oder Musikwissenschaft oder Kunstgeschichte oder Geschichte oder Philosophie.		
	<u>Anmerkungen:</u> Mindestens eine der Lehrveranstaltungen 1. und 2. muss eine literaturwissenschaftliche sein. Mindestens eine der Lehrveranstaltungen 1. und 2. ist ein Seminar.		
M.Kom.07 Epochen diachron	1. Lehrveranstaltung zur Literaturgeschichte	Hausarbeit à max. 48.000 (ca. 15 S.), in einem Seminar, benotet*	9 C / 4 SWS
	2. Lehrveranstaltung zur Literaturgeschichte		
	<u>Anmerkung:</u> Mindestens eine der Lehrveranstaltungen 1. und 2. ist ein Seminar.		
M.Kom.008 Intermedialität	1. Lehrveranstaltung einer Philologie zur Intermedialität	Hausarbeit à 48.000 Zeichen (ca.15 S.), in einem Seminar, benotet*	9 C / 4 SWS
	2. Lehrveranstaltung einer Philologie zur Intermedialität		
	<u>Anmerkung:</u> Mindestens eine der Lehrveranstaltungen 1. und 2. ist ein Seminar.		
M.Kom.009 Interkulturalität	1. Lehrveranstaltung mit interkultureller Perspektive in einer Philologie oder in Kulturanthropologie / Geschichte / Ethnologie / Philosophie / Interkultureller Germanistik / Religionswissenschaft / Interkultureller Theologie	Klausur (90 Min.) in einem Seminar, benotet Oder Hausarbeit à 48.000 Zeichen (ca. 15 S.), in einem Seminar, benotet*	9 C / 4 SWS
	2. Lehrveranstaltung mit interkultureller Perspektive in einer Philologie oder in Kulturanthropologie / Geschichte / Ethnologie / Philosophie / Interkultureller Germanistik / Religionswissenschaft / Interkultureller Theologie		
	<u>Anmerkung:</u> Mindestens eine der Lehrveranstaltungen 1. und 2. ist ein Seminar.		

**Die Seitenangaben der schriftlichen Prüfungsleistungen beziehen sich nicht auf die Normseite, sondern auf eine Wordseite, die in Anbetracht der gängigen Vorgaben - Schriftgröße 12p, 1,5cm Zeilenabstand etc. - ungefähr 3.000 Zeichen enthält. Die Seitenangaben sind lediglich als Hilfestellung gedacht, bindend sind die Zeichenangaben aus dem Modulverzeichnis.*

Studierende des 36-C-Modulpakets studieren die Module 1, 2, 4 und eines der Module 5-9:

Pflichtmodule:

Modul	Modulinhalt	Prüfungsleistung	C/SWS
M.Kom.001 Komparatistik	1. (Ring-)Vorlesung "Arbeitsfelder der Komparatistik"	Klausur (90 Min.) in der Vorlesung, benotet	12 C / 4 SWS
	2. Seminar "Einführung in die Komparatistik"		
M.Kom.002 Kanonische Texte	1. Lehrveranstaltung zu wichtigen Werken in Literaturgeschichte, Geschichte / Kunstgeschichte / Musikwissenschaft / Kulturanthropologie / Ethnologie / Interkultureller Germanistik / Religionswissenschaft oder Philosophie	mündliche Prüfung (ca. 20 Min.) oder Klausur (90 min.), in den Independent Studies, unbenotet	9 C / 2 SWS
	2. Independent Studies „Literatur“ (nach Lektüreliste); zweistündiges Kolloquium 4 Mal im Semester		
M.Kom.04 Theorie und Ästhetik (Modulpaket 36 C)	1. Lehrveranstaltung zu Ästhetik-, Literatur- und Kulturtheorien	Hausarbeit à 32.000 Zeichen (ca. 10 S.), in einem Seminar, benotet*	6 C / 4 SWS
	2. Lehrveranstaltung zu Ästhetik-, Literatur- oder Kulturtheorien		
	Anmerkung: Mindestens eine der Lehrveranstaltungen 1. und 2. ist ein Seminar.		

Wahlpflichtmodule:

Modul	Modulinhalt	Prüfungsleistung	C/SWS
M.Kom.05 Antike und mittelalterliche Literatur und Kultur in Tradition und Rezeption	1. Lehrveranstaltung über wichtige Phänomene der antiken/mittelalterlichen Literatur, die in späteren Literaturen / Kulturen rezipiert wurden	Hausarbeit à max. 48.000 Zeichen, (ca. 15 S.), in einem Seminar, benotet*	9 C / 4 SWS
	2. Lehrveranstaltung über antike oder mittelalterliche Literatur oder wichtige kulturelle Phänomene in Antike oder Mittelalter, die in späteren Literaturen / Kulturen rezipiert wurden		
	<i>Anmerkung: Mindestens eine der Lehrveranstaltungen 1. und 2. ist ein Seminar.</i>		

M.Kom.06 Epochen synchron	1. Lehrveranstaltung zu einer Epoche in der Literatur- oder Musik- oder Kunstgeschichte oder Geschichte oder Philosophie	Hausarbeit à max. 48.000 Zeichen (ca. 15 S.), in einem Seminar, benotet*	9 C / 4 SWS
	2. Lehrveranstaltung zu einer Epoche aus einer Phil. oder Musikwissenschaft oder Kunstgeschichte oder Geschichte oder Philosophie.		
	<u>Anmerkungen:</u> Mindestens eine der Lehrveranstaltungen 1. und 2. muss eine literaturwissenschaftliche sein. Mindestens eine der Lehrveranstaltungen 1. und 2. ist ein Seminar.		
M.Kom.07 Epochen diachron	1. Lehrveranstaltung zur Literaturgeschichte	Hausarbeit à max. 48.000 (ca. 15 S.), in einem Seminar, benotet*	9 C / 4 SWS
	2. Lehrveranstaltung zur Literaturgeschichte		
	<u>Anmerkung:</u> Mindestens eine der Lehrveranstaltungen 1. und 2. ist ein Seminar.		
M.Kom.008 Intermedialität	1. Lehrveranstaltung einer Philologie zur Intermedialität	Hausarbeit à 48.000 Zeichen (ca.15 S.), in einem Seminar, benotet*	9 C / 4 SWS
	2. Lehrveranstaltung einer Philologie zur Intermedialität		
	<u>Anmerkung:</u> Mindestens eine der Lehrveranstaltungen 1. und 2. ist ein Seminar.		
M.Kom.009 Interkulturalität	1. Lehrveranstaltung mit interkultureller Perspektive in einer Philologie oder in Kulturanthropologie / Geschichte / Ethnologie / Philosophie / Interkultureller Germanistik / Religionswissenschaft / Interkultureller Theologie	Klausur (90 Min.) in einem Seminar, benotet Oder Hausarbeit à 48.000 Zeichen (ca. 15 S.), in einem Seminar, benotet*	9 C / 4 SWS
	2. Lehrveranstaltung mit interkultureller Perspektive in einer Philologie oder in Kulturanthropologie / Geschichte / Ethnologie / Philosophie / Interkultureller Germanistik / Religionswissenschaft / Interkultureller Theologie		
	<u>Anmerkung:</u> Mindestens eine der Lehrveranstaltungen 1. und 2. ist ein Seminar.		

**Die Seitenangaben der schriftlichen Prüfungsleistungen beziehen sich nicht auf die Normseite, sondern auf eine Wordseite, die in Anbetracht der gängigen Vorgaben - Schriftgröße 12p, 1,5cm Zeilenabstand etc. - ungefähr 3.000 Zeichen enthält. Die Seitenangaben sind lediglich als Hilfestellung gedacht, bindend sind die Zeichenangaben aus dem Modulverzeichnis.*